

1er Colloque doctoral
d'Histoire du livre et
codicologie arabe

APPROCHES PLURIELLES DES MANUSCRITS ARABES

Organisation

Riham Mokrani (EPHE) et Abduselam Fetić (EPHE)

Direction

Nuria de Castilla (EPHE, PSL, Proclac)

Paris, les 28 et 29 mai 2024

Collège de France, salle D2

11, Place Marcelin Berthelot, 75005 Paris

Inscription obligatoire

arabic.codicology.ephe@gmail.com

I^{er} Colloque doctoral

HISTOIRE DU LIVRE MANUSCRIT ET CODICOLOGIE ARABE EPHE APPROCHES PLURIELLES DES MANUSCRITS ARABES

Paris, Collège de France, salle D2, 28-29 mai 2024

Mardi 28 mai 2024

9h30-10h : *Café*

10h-10h15 : Accueil

10h15-10h30 : Nuria de Castilla (EPHE, PSL, PROCLAC) – « L'étude des manuscrits en écriture arabe en France ».

Séance 1 : **LIRE LE MANUSCRIT CORANIQUE**

Présidence de séance : Eric Vallet (U. Strasbourg, GEO)

10h30-11h : Alya Karame (CdF, PSL, PROCLAC) – « Les siècles oubliés : manuscrits coraniques des terres centrales et orientales de l'islam ca. 950-1250 EC ».

11h-11h30 : Zohra Azgal (EPHE, PSL, PROCLAC) – « Le *muṣḥaf* d'Abū 'Abdallāh Ibn Mihrān : témoin de la transmission des 10 lectures au VI/XII^e siècle ».

11h30-12h00 : Agathe Salomon (SciencesPo Paris/École du Louvre) – « Le "Coran bleu", histoire d'une dispersion ».

12h Discussion

12h30-14h : *Repas*

Séance 2 : **Musée du Louvre–Collection des Arts de l'Islam** (*Réservée aux intervenants*)

15h30-17h30 : Visite de l'exposition coord. par Charlotte Maury « Textes et mises en pages dans l'art du livre musulman ». Farhad Kazemi (Conservateur du patrimoine, Musée du Louvre) et François Déroche (Collège de France, PSL, PROCLAC).

Dîner

Mercredi 29 mai 2024

Séance 3 : **HISTOIRE DES MANUSCRITS**

Présidence de séance : Sébastien Garnier (Paris I Panthéon Sorbonne, UMR 8230)

9h00-9h45 : Jaime Sepulcre (EPHE, PSL, PROCLAC/BRME) – « Travailler avec deux ensembles de sources primaires : le cas de l'intégration de la bibliothèque saadienne de Marrakech dans la Bibliothèque Royale de l'Escorial (1612-1614) ».



École Pratique
des Hautes Études



COLLÈGE
DE FRANCE
1530



9h45-10h30 : Lina Jabali (EPHE, PSL, PROCLAC/U. Tel Aviv) – « The Trade in Islamic Manuscripts and Rare Books in the 20th Century: The Legacy of Abraham Shalom Yahuda ».

10h30-11h. *Pause-café*

Présidence de séance : Jean-Charles Ducène (EPHE, PSL, PROCLAC)

11h00-11h30 : Lionel Marti (CNRS, PROCLAC) – « Sept d'un coup. La tablette "monstre" de Kidin-Sîn ».

11h30-12h15 : Sarah Maloberti (EPHE, PSL, PROCLAC) – « De l'intérêt d'interpréter les signes et symboles qui accompagnent le paratexte des manuscrits en écriture arabe ».

12h15-13h00 : Abduselam Fetić (EPHE, PSL, PROCLAC) – « Production manuscrite bosniaque en caractères arabes (XVIIe-XXe siècles) ».

13h00 - 14h00. *Repas*

Séance 4 : **AVANCEES METHODOLOGIQUES DANS L'ETUDE DE L'ECRITURE ARABE**

Présidence de séance : Justine Landau (Sorbonne Nouvelle, CeRMI)

14h00-14h30 : François Déroche (CdF, PSL, PROCLAC) – « L'analyse de l'écriture arabe et ses problèmes »

14h30-15h00 : Benjamin Kiessling (EPHE, PSL, AOROC) – « Avancées en reconnaissance optique des caractères pour les documents arabes historiques ».

15h00-15h30 : Ariane Pinche (CNRS, CIHAM) – « Consistent Approaches to Transcribing Manuscripts ».

15h30-16h00. Discussion

16h00-16h30. *Pause-café*

Présidence de séance : Peter Stokes (EPHE, PSL, AOROC)

16h30-17h00 : Riham Mokrani (EPHE, PSL, AOROC/PROCLAC) – « Paléographie et matérialité. Exploration des manuscrits coraniques mamelouks à travers les Humanités numériques ».

17h00-17h30 : Malamatenia Vlachou (IRHT ENPC, LIGM) – « Rapprocher analyse paléographique et computationnelle pour l'analyse de l'écriture manuscrite ».

17h30-18h00. Discussion



École Pratique
des Hautes Études



COLLÈGE
DE FRANCE
1530

