



Assistant-e des métiers de l'image et du son

Corps : Fonctionnaire catégorie A
BAP (branche d'activité professionnelle) : F
Emploi type : F3D51 - Assistant ingénieur
Nombre de poste(s) offert(s) : 1
Localisation du poste : EPHE – Direction de la communication – Patios Saint-Jacques - 4-14 rue Ferrus – 75014 Paris

ENVIRONNEMENT ET CONTEXTE DE TRAVAIL

L'École Pratique des Hautes Études (EPHE) est un grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche, membre de la ComUE Paris Sciences et Lettres (PSL), et membre fondateur du projet Campus Condorcet. L'EPHE est implantée sur plusieurs sites en France métropolitaine et en Polynésie française.

L'assistant-e des métiers de l'image et du son sera placé-e sous l'autorité de la directrice de la communication.

MISSIONS

L'assistant-e des métiers de l'image et du son assure les projets multimédias de l'école (montage de vidéos, podcasts, gestion de la base iconographique) et assure des missions de graphisme web et print.

ACTIVITÉS PRINCIPALES

Multimédias :

- Animer la chaîne YouTube de l'école en réalisant des prises de vues et des productions audiovisuelles ;
- Réaliser des podcasts et du contenu multimédia sur les différents canaux associés ;
- Accompagner le déploiement et assurer le suivi des projets multimédias de communication ;
- Effectuer une veille médias sur les réseaux sociaux ;
- Décliner et veiller au respect de la charte graphique.

Graphisme :

Elaborer des chartes graphiques, créer des supports visuels dans leur totalité, et concevoir des cahiers des charges des supports de communication visuelle de tout type (brochures, flyer, affiche, poster...).

Photographie et iconographie :

- Réaliser et livrer des reportages photographiques ;
- Effectuer des recherches iconographiques.

COMPÉTENCES REQUISES

Savoirs

- Connaissances techniques
- Connaître l'environnement professionnel
- Connaître les technologies et outils multimédias
- Connaître les techniques de prise de vue, de son, d'éclairages, de montage et de l'écriture audiovisuelle
- Connaître les logiciels de graphisme et multimédias
- Maîtriser les réseaux sociaux
- Connaître le droit des technologies de l'information et de la communication

Savoir-faire

- Savoir travailler en équipe
- Savoir rédiger
- Savoir s'organiser

Savoir-être

- Avoir le sens des relations humaines
- Savoir s'exprimer oralement
- Savoir communiquer

CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE

- Activité à rythme variable selon les événements à produire
- Astreintes éventuelles
- Contraintes de délais à respecter

FORMATIONS ET EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE SOUHAITABLES

- DUT, BTS
- Domaines de formation souhaitée : Techniques de l'audiovisuel, de la photographie et du multimédia
- Graphisme/design